

УДК 94(470)
ББК 63.3(2)63-4+63.3(2)Рос-4

A19

- Acta samizdatica / Записки о самиздате* : альманах : вып. 1(2) /
A19 сост. Б.И.Беленкин, Е.Н.Струкова, Г.Г.Суперфин; Государственная
публичная историческая библиотека России; Международное исто-
рико-просветительское, благотворительное и правозащитное общ-
ество «Мемориал». – М., 2013. – 233 с.
ISBN 978-5-85209-231-9
ISBN 978-5-78700-119-8

В первом выпуске альманаха собраны работы исследователей
самиздата и пограничных сюжетов новейшей истории, связанных
с распространением неофициальной информации в СССР, странах
Восточной Европы и на постсоветском пространстве.

Издание рассчитано на специалистов в области новейшей исто-
рии, архивоведения, библиотечного дела, а также на широкий круг
читателей.

Настоящее издание продолжает серию «*Acta samizdatica / Записки
о самиздате*», пилотный выпуск которой был издан в 2012 году.

УДК 94(470)
ББК 63.3(2)63-4+63.3(2)Рос-4

ISBN 978-5-85209-231-9
ISBN 978-5-78700-119-8

© ГПИБ России, 2013
© Международный Мемориал, 2013

Содержание

От составителей	5
Часть 1. Приключения «текста»	
в условиях несвободы	
Стенограмма вечера устных рассказов «Приключения «текста» в условиях несвободы» (Библионочь в Международном Мемориале, 19 апреля 2013 г.)	8
Борис Беленкин. Все течет...	37

Часть 2. Из истории периодической печати

1960–1980-е

Ольга Сурикова. Поэзия на страницах журнала смогистов «Сфинксы»	48
Валентина Паризи. На пороге неподцензурного слова. Паратекст самиздата на примере машинописного журнала «ЛОБ»	57
Дмитрий Рублев. «Перспектива» – журнал ленинград- ских левых.	71

Перестройка

Влад Тупикин. Путь «Общины». Одна небольшая политическая группа и один самиздатский журнал как строители большой политической сети в последние годы СССР	85
Николай Поселягин. Русскоязычная неофициальная периодика в Тарту в эпоху перестройки	102
Елена Струкова. 90-Nostalgie, или Памяти красно- коричневого справочника	126

Современность

<i>Владимир Скращук.</i> Иркутский самиздат в XXI веке: между анархистами и православными	135
<i>Ольгerta Харитонова.</i> Лесбийский самиздат 90-х ..	147
<i>Елена Струкова, Владимир Леонтьев.</i> Периодика протестного лагеря «Оккупай Абай»	156

Часть 3. Сюжет. Религия

<i>Алексей Макаров.</i> Религиозные издательства и типографии в условиях советского подполья	161
<i>Николай Котрелев.</i> Из истории христианской книжности при советской власти	179
<i>Зита Кирснаускайте.</i> Записки мученицы. <i>Публикация А.Макарова</i>	182

Часть 4. К постановке проблемы

<i>Ирина Гордеева.</i> Самиздат «толстовцев» 1920-х – начала 1930-х годов	199
<i>Ольга Заславская.</i> Архивы самиздата	210

Сведения об авторах	232
----------------------------------	-----

От составителей

Выход в свет первого выпуск альманаха «Acta samizdatica» подтверждает, что исследования самиздата актуальны и в наши дни. Именно поэтому нам удалось оперативно собрать редакционный портфель и подготовить предлагаемый читателю выпуск. Выпуску, который редакция заявляет как первый, предшествовал пилотный. Он увидел свет в ноябре 2012 года и получил положительные отзывы не только в кругах научной общественности, не только среди журналистов, но и, что особенно важно, участников событий. В пилотный выпуск вошли прежде написанные работы, публикация которых ждала своего часа. Теперь же мы предлагаем вниманию читателей статьи, написанные специально для этого выпуска, для его аудитории.

На сегодня «Acta samizdatica» становится единственным продолжающимся изданием, целиком посвященным различным жанрам самиздата, его истории и развитию.

Сквозным сюжетом альманаха стал диалог авторов: с одной стороны – исследователи, с другой – свидетели событий. Восприятие одних и тех же событий теми и другими различно. Субъективизм всегда будет присущ и свидетелю, и участнику, как бы он сам это ни оспаривал, но при этом именно он вспомнит факты и обстоятельства, о которых исследователь не найдет упоминаний ни в одном архиве. В то же время хронологическая и социальная отдаленность исследователя от описываемых событий, его невовлеченность в них дает ему определенные преимущества перед непосредственным их участником.

Сборник открывает стенограмма вечера устных рассказов «Приключения “текста” в условиях несвободы»,

4 октября 2016 года Минюст РФ внес Международный Мемориал в реестр «некоммерческих организаций, выполняющих функцию иностранного агента». Мы обжалуем это решение в суде.