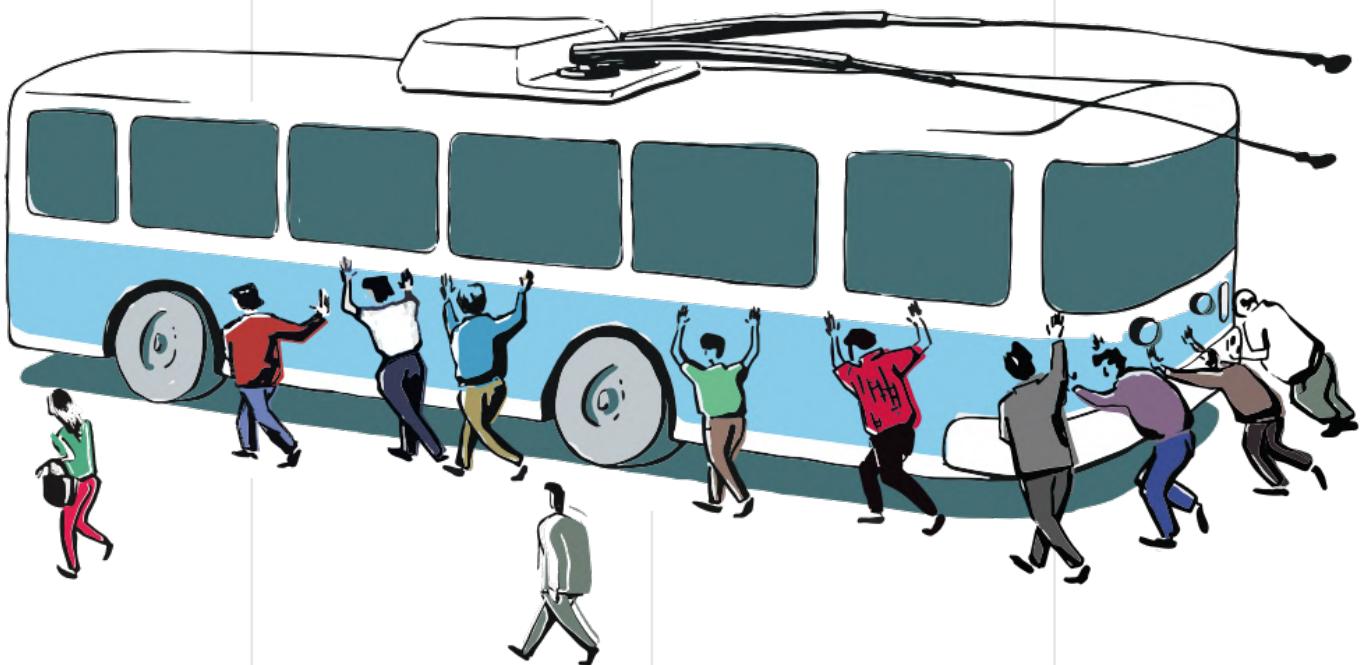


# Свобода приходит ногами

[svobodanogami.ru](http://svobodanogami.ru)



«Свобода приходит ногами» — проект про последнее противостояние людей с советской властью в августе 1991 года. Мы предлагаем вам пройти квест по знаковым местам тех дней и попробовать самим, что такое, когда свобода приходит ногами ;)

Вы можете найти в кроссворде ключевое слово, буквы которого спрятаны в выделенных ячейках, сфотографировать результат и выложить фотку в инстаграм, чтобы тегнуть нас — [@topos.memo.ru](https://www.instagram.com/topos.memo.ru).

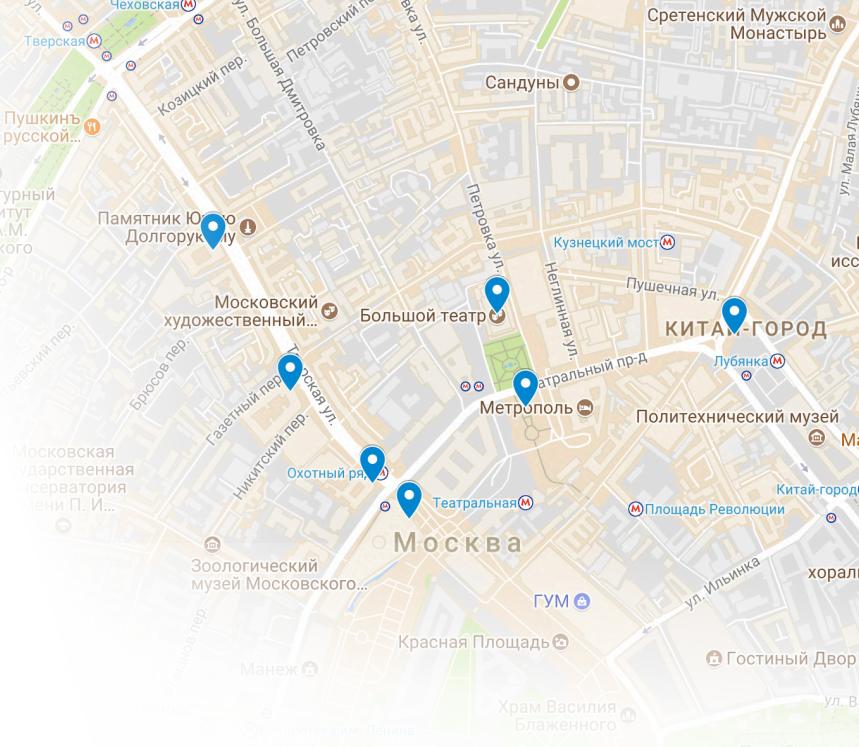
А можете и не выкладывать, а просто погулять по маршруту в поисках интересного — мы же свободные люди;)



ЭТО ПРЯМО ЗДЕСЬ



# Квест

**1**

Моссовет, ныне здание Мэрии Москвы (Тверская ул., 13), стал одним из главных центров сопротивления ГКЧП — активисты вместе с московскими властями планировали оборону столицы, у Моссовета проходили большие митинги, защитники строили баррикады. **Какой предмет вы видите на стене, с левой стороны фасада здания, если стоите лицом к Моссовету?**

**2**

19 августа военные получили приказ захватить Центральный телеграф (Тверская ул., 7) и прекратить всю международную и междугороднюю связь. Но это было сделано名义上 — даже активисты разных оппозиционных партий могли связаться с региональными отделениями, а в Интерфаксе передавали информацию в США.  
**Недавно на левом фасаде здания Центрального Телеграфа повесили необычный арт-объект, перевернутый вверх ногами. Какого он цвета?**

**3**

19 августа у гостиницы «Националь» (Моховая ул., 15/1) люди сделали первую баррикаду из троллейбусов, которые потом демонстранты начали возводить по всей Москве.  
**Сколько флагов на углу гостиницы «Националь»?**

**4**

Манежная площадь за перестройку стала местом сбора на многие митинги. 19 августа с 10 утра здесь начали собираться люди, чтобы выразить протест ГКЧП. До самого конца августовского противостояния отсюда не уходили люди.  
**Какой единственный город изображен на куполе-глобусе на Манежной площади в виде скульптуры?**

**5**

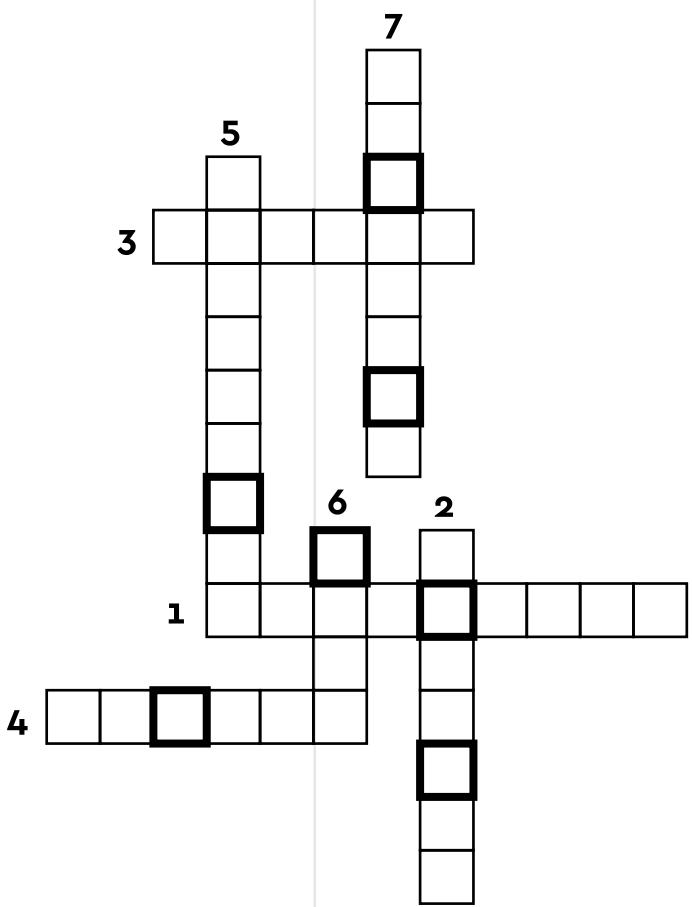
После 22 августа люди начали избавляться от советских символов — одним из них был памятник Карлу Марксу (Театральный пр-д, ¼). Он был слишком большим, чтобы его демонтировать, поэтому демонстранты смогли только разрисовать его лозунгами.  
**На памятнике Карлу Марксу авторы процитировали Энгельса. Какой глагол они использовали?**

**6**

Когда 19 августа военные вошли в центр города, они заняли позиции у всех важных объектов Москвы, один из них был Большой театр (Театральная пл., 1).  
**Какой музыкальный инструмент держат в руках мифические персонажи на входе в Большой театр?**

**7**

22 августа на Лубянской площади демонстранты избавились от памятника первого чекисту — Феликсу Дзержинскому. Но не все символы удалось убрать даже с Лубянской площади.  
**Чей барельеф до сих пор висит на здании ФСБ?**



*4 октября 2016 года Минюст РФ внес Международный Мемориал в реестр «некоммерческих организаций, выполняющих функцию иностранного агента». Мы обжалуем это решение в суде.*